

TEATRO LATINO

Mirada tem sequência

Para quem está na Cidade neste feriado, a pedida é assistir ao Festival Ibero-Americano de Artes Cênicas, com a presença de 12 países participantes que apresentam 31 espetáculos

Drama, comédia, teatro de arena e de rua. Santos traz nesta semana uma agenda cultural repleta de interpretação em peças internacionais e nacionais. Olhares argentinos, chilenos, colombianos e brasileiros compõem o quadro do I Mirada – Festival Ibero-Americano de Artes Cênicas. São 31 espetáculos de 12 países de língua espanhola e portuguesa até o sábado (11).

Locais e Atrações

As apresentações ocorrem nos teatros Coliseu e Guarany, Casa da Fronteira Azulejada, praças, como a Praça da Paz Universal, Praça Mauá, Fonte do Sapo, no teatro do Sesc, com o objetivo não só de entreter, mas de promover uma reflexão sobre a vida e sentimentos humanos, além de incentivar o intercâmbio entre países para a produção de Artes Cênicas.

Além de espetáculos teatrais, o Mirada compõe-se de outros eventos como mesas de discussão, lançamentos de livros, exposições de documentários e exposições artísticas, em especial ao 100 anos de nascimento de Pagu. Os espetáculos em espanhol são exibidos com legendas em português. Realizado pelo Sesc São Paulo, com apoio da Prefeitura de Santos e do Ministério da Cultura de Buenos Aires, o objetivo é organizar o evento a cada dois anos. Alguns eventos já estão com ingressos esgotados. Por isto, consulte antes pelo telefone 3278-9800. Confira a programação no quadro ao lado.

Confira a programação da semana



Mujeres Terribles

A produção argentina conta a ebulição intelectual do país entre 1960 e 1970 como pano de fundo às vozes e olhares literários de Alejandra Pizarnik (1936-1972) e Silvina Ocampo (1903-1994). As duas escritoras pertenciam a gerações e classes sociais distintas. Sábado (4) e Domingo (5), às 19 horas, na Casa da Fronteira Azulejada.

A produção venezuelana apresentada no Mirada é de 2003 e traz uma mulher no papel central, e não um homem, como na versão original. Numa estação de trem, em algum país esquecido, onde uma passageira sofre arbitrariedades à maneira do romance *O Processo*, de Franz Kafka. Sábado (4), às 19 horas, na Casa da Fronteira Azulejada.



Passport



Pagu 100, Oswald 120

Em ponto de encontro em comemoração do Centenário de Pagu, os 120 anos de Oswald de Andrade e a criação da Antropofagia e do movimento modernista. Espetáculo musical e performance literária com Beatriz Azevedo, José Miguel Wisnik, Celso Sim e músicos convidados, sob a direção de Marcos Azevedo. Sábado (4), às 23 horas, no Sesc Santos. 16 anos.

Arrumadinho

O capitalismo ganha uma crítica bem-humorada do grupo da cidade-sede do Festival. Um cortejo profético anuncia o jogo que seis gerentes de venda estabelecem com o público ao ar. As referências são a linguagem do palhaço e a música de bases melódica e percussiva. Com a Trupe Olho da Rua. Domingo (5), às 11 horas, na Fonte do Sapo.



O Cabra que Matou as Cabras

Trata-se de uma livre adaptação do clássico francês medieval e universal *A Farsa do Advogado Pathelin*, de autor desconhecido. Um advogado vigarista, que sobrevivendo dando golpes nos clientes, se vê envolvido no caso de assassinatos de cabras e bodes. Uma trama cheia de trações, trapaças e reviravoltas. Com a Cia. de Teatro Nu Escuro, na Praça do Aquário, domingo, às 16 horas.

Los Grumildos

A instalação peruana mostra criaturas autônomas hiperrealistas, que povoam o imaginário da artista plástica peruana Ety Fefer. Elas ganham vida numa instalação inspirada em tipos marginais do centro da cidade de Lima, seres mitológicos e oníricos. De 2 a 11 de setembro, das 14h às 17h e 18h às 23h, no Sesc Santos. 16 anos.



Lote 77

O texto prospecta, afinal, como se constrói um varão. Três sujeitos envolvidos na criação, seleção e classificação de gado bovino em lotes de venda experimentam um processo de autoconhecimento ao olhos do outro. A montagem promove interface rural e urbana. Terça-feira (7), na Casa da Fronteira Azulejada, às 19 horas.

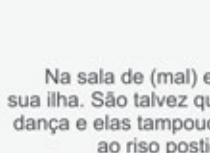
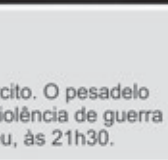
Mi Muñequita

Mostra a intimidade através de uma lente deformante: segredos sujos de pessoas condenadas a repetir-se. No olho desse redemoinho de entorno cruel, a protagonista será, ao lado do inseparável brinquedo, uma nada cândida sobrevivente. Quarta (8), às 19h30, no Sesc.



Jerusalém

Sete sobreviventes estão sitiados numa cidade tomada por um exército. O pesadelo do Holocausto é sugerido nas entrelinhas, mas o desencanto pela violência de guerra é exibida nos próprios telejornais de hoje. Quinta-feira (9), no Coliseu, às 21h30.



Fiesta

Na sala de (mal) estar de uma casa, seis pessoas revelam-se cada uma delas em sua ilha. São talvez quatro horas da madrugada, acabou a bebida, a música, ninguém dança e elas tampouco têm ideia do que celebram. O marasmo e o silêncio dão lugar ao riso postiço, aos diálogos fugazes. Sexta (10), às 18h, no Teatro Guarany.



La Odisea

O grupo Teatro de Los Andes, da Bolívia, associa a narrativa épica do grego Homero à perseguição atual em países que adotam lei anti-imigração. Milhões de Ulisses abandonam suas terras em busca de paraísos quase sempre inóspitos. Sábado (11), às 21h30, no Teatro Sesc Santos.

PARQUE TECNOLÓGICO

Rumo ao desenvolvimento

Nara Assunção



Convênio
Representantes do Governo, empresas e universidades estiveram presentes no Teatro Guarany, na última quarta (1º), em evento que selou acordo para implantação do Parque Tecnológico de Santos

Assinatura de convênio com a Fundação Universidade de São Paulo dá passo importante na implantação do Parque Tecnológico

Assinatura de convênio entre a Prefeitura de Santos e a Fundação Universidade de São Paulo (Fusp), na última quarta-feira (1º), no Teatro Guarany, iniciou uma etapa importante para a realização do Parque Tecnológico, com a criação dos planos *Ciência, Tecnologia e Inovação e Marketing e Atração de Empresas*.

O primeiro tem como objetivo diagnosticar instalações e identificar as oportunidades de pesquisa que promova inovação. O estudo começa junto com a assinatura do convênio. Já com o plano de marketing, a intenção é identificar as atividades que utilizam tecnologia em Santos e elaborar projetos e ações para viabilizar o marketing do pólo para trazer novas empresas para a cidade.

Com orçamento de R\$260 mil, a coordenação dos dois planos

ficará a cargo de dois núcleos da USP – *Grupo de Automação Elétrica em Sistemas Industriais e PGT e Núcleo de Política e Gestão Tecnológica* - e devem ser finalizados até fevereiro de 2011. O plano será realizado em conjunto com grupo técnico da região, formado por representantes da Prefeitura, Usiminas, Petrobras, Codesp, Associação Comercial e por pesquisadores da Unisanta, UniSantos, Unilus, Unimes, Unip, Unimonte e Fatec.

O reitor da Universidade de São Paulo (USP), João Grandino Rodas, acredita que a parceria entre governos, empresas e as diferentes universidades é uma iniciativa importante para aliar a prática com o conhecimento. “Todos os agentes envolvidos serão beneficiados com a parceria. A participação efe-

tiva das universidades trará ótimos resultados para o desenvolvimento não só da região, como de São Paulo e do Brasil”, explica.

Segundo o coordenador de Ciência, Tecnologia e Inovação da Secretaria de Estado de São Paulo, Danter Martinelli, os parques são de grande importância para o desenvolvimento do País. Com o de Santos, de acordo com Martinelli, chegam a 17 as iniciativas que já possuem credenciamento para funcionar. Deste montante, quatro parques estão instalados e em funcionamento nas cidades de São Carlos, com duas unidades, Campinas e São José dos Campos.

A área de petróleo e gás gerou forças para a formalização da iniciativa e, portanto, é uma das áreas de destaque. Outros segmentos como porto, meio ambiente e lo-

gística e transporte também serão desenvolvidas no pólo. “Com o projeto, não só Santos como também todo o litoral começa a se preparar para o desenvolvimento que o petróleo e gás trarão à região. Temos que nos ajustar ao ritmo do progresso e o parque vem de encontro a todas as necessidades”, ressaltou o prefeito João Paulo Papa Tavares durante o evento.

Projeto

Em uma área de 220mil m², o espaço irá viabilizar inovações práticas, aliando tecnologia e conhecimento, nos bairros Valongo, Vila Nova e Vila Mathias. Para o secretário de Desenvolvimento e Assuntos Estratégicos de Santos, Márcio Lara, este é um compromisso firmado com a sociedade que fortalecerá a rede de pesquisa, a economia regional e o turismo.

ESTÁGIO

A CPFL Energia busca por jovens talentos para integrar o quadro de colaboradores. Estudantes de nível técnico e superior devem se candidatar a uma das 180 vagas do Programa de Estágio 2011. As inscrições devem ser feitas até terça-feira (7). As inscrições devem ser feitas pelo site na Internet: www.cpfl.com.br. O processo seletivo ocorrerá entre os meses de setembro e dezembro. O período do estágio está previsto para acontecer de fevereiro a dezembro de 2011, podendo ser renovado até dezembro de 2012 (apenas para estudantes do penúltimo ano). Além da bolsa-auxílio, a empresa oferece subsídio para transporte e alimentação.



SEMANA ASTROLÓGICA

4 a 10 de setembro de 2010
redacao@boqnews.com

Valéria Holzmann Nader

ÁRIES (21/3 a 20/4)

Sua intuição o leva a ver uma situação bem antes dela se apresentar. Essa característica vai livrá-lo de possível embaraço com pessoas do seu convívio. Um passeio pelo universo cultural seria um modo de relaxar e enriquecer seu espírito.

TOURO (21/4 a 20/5)

O futuro do taurino é promissor e essa certeza lhe é dada pela confiança que a chefia deposita em seu trabalho. Muito correto e pontual, você faz por merecer. Semana em que será testado mais uma vez. Preste atenção na sua alimentação diária.

GÊMEOS (21/5 a 20/6)

Quem pensa que uma pausa desconcentra o geminiano, muito está enganado. Essa parada são necessárias para refazer suas energias. Reserve um tempo para encontrar os verdadeiros amigos e de quebra participe de baladas, você merece se divertir.

CÂNCER (21/6 a 21/7)

A fé em si mesmo ajuda você a resolver os problemas que se apresentam. Dono de um caráter inquestionável, o canceriano é aprovado em qualquer lugar. Fique alerta para solicitações dúbias, as pessoas não se cansam de tentar os mesmos golpes.

LEÃO (22/7 a 22/8)

Há grande possibilidade de que novo empreendimento traga a recompensa tão almejada. Siga seu instinto e nada deverá dar errado. Um romance ronda o felino e será um relacionamento gratificante, vá em frente. Época em que fará bons negócios.

VIRGEM (23/8 a 22/9)

Amizades podem ser importantes também na seara comercial. Não raro, pode-se com o cuidado necessário, obter sucesso nessa associação. Quando procurado por pessoas da família, participe de forma solícita. Caminhadas vão ajudar a se renovar.

LIBRA (23/9 a 22/10)

Reuniões centradas em sua área de atuação contribuem e muito para agilizar o trabalho. Sendo criativo, o libiano vai aplinando as arestas com a chefia e facilmente tudo deslança como o planejado. Foque na família participando das festas.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)

Passar despercebido é uma vantagem quando o escorpiano está deliberando sobre um pedido duvidoso que se apresenta. Reflita sobre a situação e não tenha escrúpulos em negar o que lhe parecer estranho. Romances antigos ainda fazem sua cabeça.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)

Quando a energia é positiva os problemas se resolvem de maneira mais amena. Veja se é possível conseguir uns dias de folga para cuidar de assuntos familiares que o preocupam. Seu trabalho segue um cronograma previamente agendado e vai bem.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/1)

O trabalho rotineiro é recompensado com elogios dos circunstantes. Lucros contabilizados, e ampla satisfação dos superiores. Reveja seu programa de exercícios e mantenha a mesma dieta. Um pouco de distração ajuda no controle do estresse.

AQUÁRIO (21/1 a 19/2)

Embora não possua provas concretas das boas intenções de pessoa da família, seja mais condescendente e procure ajudar no que for possível. É necessário ser solidário, essa é uma característica do aquariano. Clientela renovada e lucros idem.

PEIXES (20/2 a 20/3)

Com seu alto astral, o pisciano consegue um convívio harmonioso com todas as pessoas em geral, inclusive a chefia. Seu censo de equilíbrio o faz respeitado tanto na seara familiar como na profissional. Cultura o seduz de maneira apaixonada.

Valéria H. Nader é professora universitária e estudiosa em Astrologia



guia clique .com

O caminho mais rápido entre você e seu cliente



Mais de 100 mil e-mails 60 mil segmentados

R\$ 0,01 por e-mail enviado

Uma parceria ENFOQUE evh.com

www.guiaclique.com/emailmarketing
comercial@guiaclique.com
13 3238.3380

PARA ANUNCIAR, LIGUE 3238-3380